

(242) 液滴蒸発の抜山点とライデンフロスト点について
(浸漬冷却に関する研究 (II))

新日鉄 八幡技研 ○三塚正志 福田敬爾

1. 緒言： 高温金属に液滴を注入する時、液滴の寿命 τ_t は表面温度 θ_s と表面状態に影響される。 τ_t の極小値、極大値に対する θ_s は各々抜山点 NP、ライデンフロスト点 LP と呼ばれる(図1)。鋼材の冷却機構を解明するには、鋼についての NP や LP が必要である。非鉄金属に関する研究は多いが^{1~4}、表面の不安定な鋼についての研究はほとんど見当らないから、今回鋼と水滴間の NP や LP を測定した。

2. 実験と結果： 4.5~6.0 mm \times 60 mm の試料を R160 mm の楕円状にプレスし、厚み方向の中央に熱電対を取り付け、所定温度に保たれた後試料中央部に 0.006~0.008 cc の常温水滴を注入し、その τ_t を測定した。この実験から、I) 試料の表面状態や物性値は NP, LP に影響すること、II) 鋼やスケールは NP, LP を上昇させ、 τ_t を小さくすること、III) $\theta_s \approx$ NP では、飛滴が Leidenfrost 状態 (L 状態) になり、 τ_t に影響すること(図2)、IV) LP > θ_s > NP では、L 状態が不安定で τ_t は変動すること、V) $\theta_s >$ LP では、L 状態が安定し τ_t の変動は少ないとわかる。 θ_s には水滴接触直前の値 θ_{so} を採用。

3. 検討： 1) 物性値の影響：熱容量 H と表面状態が同じなら、熱伝導率 λ とすると、NP, LP $\propto 1/\lambda$ である(表2)。これは、水滴接触による θ_s の降下量を $\Delta\theta_s$ とすると、 $\Delta\theta_s \propto 1/\lambda$ となるから、 λ が小さい程水滴の接触によって θ_s が降下し、これが NP, LP を上昇させるわけである。

2) 粗さの影響：粗さが増すと NP, LP は上昇する(表1)。粗さが増すと、凸部先端の「流入熱量/接触面積 Ac」と「H/Ac」が減少し、水滴接触時の $\Delta\theta_s$ は増大する。それ故、1)と同じ理由で「NP, LP \propto 粗さ」になると考えられる。3) 鋼とスケールの影響：水滴は地肌部分では L 状態になってしまっても、鋸やスケールに付着すると直ぐ蒸発する(図2)。それゆえ、鋸やスケールがある時には、NP, LP は上昇し、 $\theta_s >$ LP でも τ_t は短かい。 τ_t , NP, LP が昇温時と降温時で相異するのは、加熱による表面状態の変化に起因する。

4. むすび： I) θ_s を θ_{so} で定義すると、金属の物性値や表面状態は NP, LP に影響する。II) 鋼の鋸やスケールは NP, LP を上昇させ、 τ_t を短縮する。

文献： 1) V. M. Borishansky : AEC-tr-3405 ('53), P109. 2) 小竹：日機学会論文集：36 ('70) 287, P1146. 3) 長谷川ら：日機学会九州支部論文集：68-3 ('68), P57. 4) 手代木ら：機械試験所報：20 ('66) 6, P201.

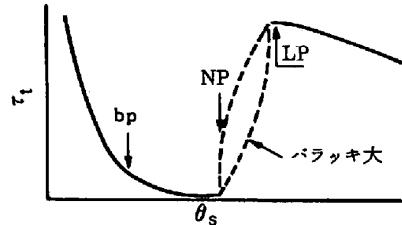
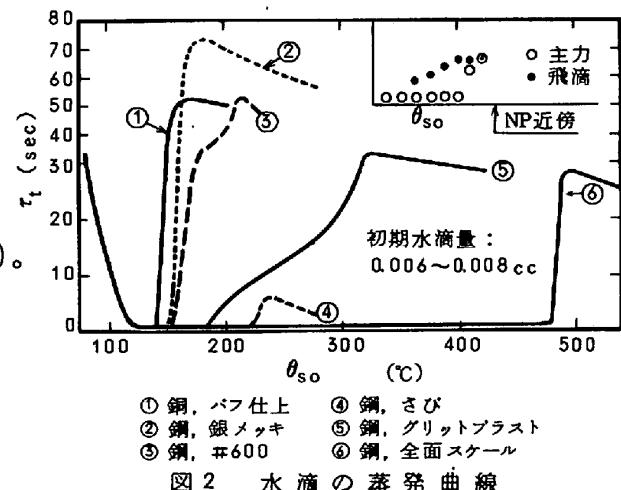


図1 液滴の蒸発曲線 (NP と LP の定義)

表1 鋼の粗さと NP, LP

仕上げ方法	粗さ	NP	LP
#600 研磨	0.4 S	152°C	180~200°C
サンド・ブラスト	35	175	325
グリッド・ブラスト	70	175	340



① 銅、パフ仕上 ④ 鋼、さび
② 銅、銀メッキ ⑤ 鋼、グリットブラスト
③ 鋼、#600 ⑥ 鋼、全面スケール

図2 水滴の蒸発曲線

表2 金属の物性値と NP, LP

試料	NP (°C)	LP (°C)	λ	H	a
SUS 27	180~190	230~240	0.038	0.95	0.040
鋼	約 152	—	0.13	0.83	0.15
銅	122~137	150~165	0.92	0.82	1.13
銀	—	—	1.00	0.58	1.71
銅+銀メッキ	約 140	約 180	—	—	—
銅+銅メッキ	約 146	約 180	—	—	—
銅+銀メッキ	133	168	—	—	—

※) λ , a, H : 熱伝導率, 温度伝導率, 熱容量 (cal/cm²/deg)

※) λ , a, H の値は 20°C, ※) λ , a の単位 : c.g.s