

向を有する。

(3) 粒状黒鉛鑄鐵の疲労強度に於ける切欠係数は1.17乃至1.29の値を有しフェライトの増加と共に増加し或るフェライトの幅に於いて最大値を示しそれ以上フェライトが増加すれば却つて低下する。

(4) 粒状黒鉛鑄鐵の耐久比もフェライト量との関係は切欠係数の場合と同様な関係を有しその値は0.377乃至0.467である。

尙 H. Morrogh 及び J. W. Gravt, Mckenzie 及び T. E. Eagan 等に依つて報告されている粒状黒鉛鑄鐵の疲労強度と本研究で得られた疲労強度との比較をも試み若干の考察を行つた。

(102) 延性鑄鐵用銑鐵の研究

(銑鐵の製造法と鑄鐵の黒鉛球状化との関係)

東京鐵鋼 K.K. 工 武 林 誠 一
工○森 田 昌 治
加 藤 新 三 郎
佐 藤 昌 介

I. 緒 言

延性鑄鐵を製造する場合に使用銑鐵の種類により黒鉛の球状化に難易があることが明になつたので、本邦国内産の鐵原を使用して確實に黒鉛の球状化する延性鑄鐵製造用の優秀な銑鐵を製造するために、同一爐で種々の當社所有の国内産鐵原を用い銑鐵を製造し、それを原料銑鐵として同一熔解法で延性鑄鐵を鋳造し黒鉛の球状化を調べ、鐵原及精錬法と黒鉛の球状化との関係を考究した。

II. 研究方法

A. 使用鐵原

| | | T. Fe % | SiO ₂ % | TiO ₂ % |
|---------|-----|---------|--------------------|--------------------|
| 砂 鐵 (生) | 秋 田 | 47.69 | 6.05 | 14.70 |
| 砂 鐵 (選) | 秋 田 | 60.05 | 1.75 | 10.20 |
| 磁 鐵 鑄 鐵 | 岩 手 | 60.00 | 9.40 | |
| 海 繸 鐵 | | 58.19 | 3.65 | 12.52 |
| 硫 酸 淬 | 日 產 | 51.81 | 16.39 | |
| ス ケ ー ル | | 71.20 | | |

その他銑スクラップ及銅ダライ

B. 製 銑

- イ) ジロー式開放型電氣爐(150KVA, 鹽基性ライニング)を使用し銑鐵を製造し金型に鋳込んだ。
- ロ) エルー式開放型電氣爐(1,000KVA, 中性ライニング)で銑鐵を製造し金型に鋳込んだ。

ハ) エルー式開放型電氣爐で製造した銑鐵をジロー式密閉型電氣爐(150KVA, 鹽基性ライニング)で特殊精錬を行つて金型に鋳込んだ。

C. 鋳 造

各種の銑鐵並に銑スクラップをジロー式密閉型電氣爐(溶解量30kg)で造滓剤を少量入れて溶解し成分を調節した後マグネシウム合金を添加し(Siの入っていない合金の場合は珪素鐵を後期添加した)、生砂型の階段試験片及抗張試験片に注型した。使用したマグネシウム合金はCu-Mg, Fe-Si-Mg, Fe-Si-Cu-Al-Mgであつた。

D. 確 性

階段試験片及抗張試験片について破面、黒鉛の形狀及組織を調べ且硬度及抗張試験(JES第4號試験片、黒皮の儘)を行つた。

E. 化學分析

銑鐵及鑄鐵については九元素を、製銑の滓については六成分を分析した。その他微量分析及サンドの分析も行つてみた。

III. 研究結果概要

A. 小型爐製(ジロー式開放爐)銑鐵

イ) スケールを原料とした銑鐵は黒鉛の球状化が悪かつた。

ロ) 硫酸滓を原料とした場合も黒鉛の球状化はよくなかつた。

ハ) 銅ダライを原料とした銑鐵は鹽基度が相當大で、滓中のFeOはかなり低くても銹のごく少いものを使つたときのみ僅かに球状化した。鬼ダライを原料としたものは概ね良好で残留マグネシウム量0.062%で殆んど黒鉛が球状化した。滓の鹽基度が高くFeOの少いものの方が良好であつた。

ニ) 海綿鐵を原料としたものは黒鉛の球状化が良好で残留マグネシウム量0.060%で完全に球状化した。

ホ) 磁鐵鐵を原料としたものは黒鉛の球状化が良好であり残留マグネシウム量0.062%で殆んど球状化し、0.090%で完全に球状化した。砂鐵や海綿鐵に比べると幾分劣つた。

ヘ) 砂鐵を原料としたものは優秀で残留マグネシウム量が0.045%で完全に球状化した。Tiが0.11%のものは球状化がよくなく、0.1%以下のものが色好であつた。

ト) マグネシウム合金(Mg 13%, Si 31%, Fe 22%, Cu 28%, Al 6%)の歩留は平均13.0%であつた。

チ) 機械的性質は完全に球状化したもので抗張力50

~56kg/mm², 伸 1.6~2.6% であつた。最優秀のものは砂鐵を原料とした銑鐵を使用したもので抗張力 56.0 kg/mm², 伸 2.6% (C% = 3.56, Si% = 2.44, 残留マグネシウム量 0.060%) であつた。

リ) 以上の結果砂鐵が最も優秀で次で海綿鐵, 磁鐵, 鬼ダライの順であつた。

B. 大型爐製(エルー式開放爐)銑鐵

精鍊法の良否で相當黒鉛の球状化の程度は異なる。精鍊法の良否は滓の成分で判定が出来、特に滓中の FeO の低いものが黒鉛の球状化がよかつた。磁鐵と砂鐵では殆んど差異なく良好であつた。砂鐵を原料とした銑鐵で Ti の含量の少い (0.1% 以下) ものが黒鉛の球状化が良好であつた。

マグネシウム合金 (Cu = 50%, Mg = 50%) の歩留は平均 12.6% であつた。

機械的性質は完全に球状化したものでは磁鐵を原料とした銑鐵を使用した場合は、抗張力 51.6~59.5kg/mm², 伸 1.6~1.8% であり、最優秀のものは抗張力 59.5kg/mm², 伸 1.8% (C% = 3.27, Si% = 2.75, 残留マグネシウム量 0.093%) であつた。砂鐵を原料とした銑鐵を使用した場合は抗張力 52.0~61.7kg/mm², 伸 1.6~2.2% であり、最優秀のものは抗張力 60.5kg/mm² 伸 2.2% (C% = 3.44, Si% = 2.15, 残留マグネシウム量 0.042%) であつた。

C. 特殊精鍊製銑鐵

大型爐で製造した銑鐵を鹽基性爐で脱瓦斯、脱焼、脱硫の操作を行い、これによつて製造した銑鐵を使用した場合、もとの銑鐵では黒鉛の球状化が良好でなかつたものでも良い結果をえた。磁鐵を原料とした銑鐵では本操作を行わぬものでは残留マグネシウム量 0.098% でも準片狀黒鉛が殘留したものが本操作を行つたものでは準片狀黒鉛は全然あらわれなかつた。機械的性質は優秀であり、抗張力で 65.2kg/mm² が出た。砂鐵を原料とした銑鐵では本操作を行わなかつたもので残留マグネシウム量 0.110% でも準片狀黒鉛があらわれたが本操作を行つたものでは 0.082% で黒鉛が完全に球状化し抗張力は 58.5 kg/mm² でた。残留マグネシウム量 0.098% でも球状黒鉛があらわれなかつた鋼ダライを原料とした銑鐵は、本操作を行つたものでは残留マグネシウム量 0.100% でも球状黒鉛があらわれなかつた。この結果黒鉛の球状化が少しでも行われる銑鐵は本操作を行えば殆んど完全に球状化することがわかつた。

IV. 結論

鐵原としては砂鐵、磁鐵、海綿鐵が黒鉛の球状化が優秀で鋼スクラップの錆の少いものが之に次いでいる。しかし入手の點からいえば砂鐵が最も有効である。

鐵原が同じでも精鍊法が悪いと黒鉛の球状化が悪くなるから精鍊に充分の考慮を拂う必要がある。即ちなるべく可能な範囲で鹽基度を大にすると共に滓中の FeO の含量を極力下げるべきである。砂鐵を原料とする場合は Ti が還元して銑鐵中に入るのを防ぐべきである。

加炭還元剤としては木炭が最もぞましいが極く良質のコークスでも使用しうると考える。

完全に信頼しうる銑鐵をつくるには特殊精鍊を行つて脱瓦斯を行なるべきである。

(103) 針狀鑄鐵の研究

東都製鋼 K.K. 工山木正義

I. 緒言

球狀黒鉛鑄鐵は、黒鉛の形態を改良することに依つて鑄鐵の機械的性質を向上せしめんとしたものであるが、逆に鑄鐵の基地を改良することに依つても、その機械的性質の向上するであらうことが當然考へられる。斯る觀點に立つて、鑄鐵を鑄込んだままの状態に於てその基地を所謂ベイナイト状にしてその目的を達せんとしたのが針狀鑄鐵 (acicular cast iron) である。

この種鑄鐵の研究に關しては、我國では殆ど文献が見當らないが、英國では相當に研究されていて、例へば、W.W. Braidwood¹⁾ は次のやうに述べている。含 Mo 特殊鋼の S 曲線は著しく右方に片寄り、且つ中間段階變態が起り易く、従つてベイトナイトを生じ易いことを示している、従つて、鑄鐵に於ても、適當量の Mo を添加すれば、その S 曲線は鋼の場合と類似の傾向を示し、鑄込んだままの状態にて中間段階變態を起し、所謂ベイナイトが得られる筈である。實際問題としては、肉厚効果を調節するために、Mo の他に、Ni 又は Cu をも添加してある。之等の文献が示している基本成分は、大體次の如くである。即ち、C は少い方が抗張力は大となるが、湯の流動性が小さくなり、收縮パイプも大となる故 3.0% 位がよい、Si は特に制限はないが、操業上の點を考へれば高い方がよい、P は出来る丈少い方がよい、P が多いと Steadite を生じ、Mo が之に奪はれるからである、最高 0.15% 位に抑えたい、Ni 或は Cu は肉厚に應じてその量を變へるべきであつて、例へば、Ni に就ては次表の如くである。最後に、Mo は 0.8~1.0%